



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΠΘ *συμφωνική*
ορχήστρα

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ



Τετάρτη 18 Δεκεμβρίου 2024

20:30

Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ



1. **A. Vivaldi** (1678-1741): Κοντσέρτο για έγχορδα σε σολ ελάσσονα RV 157
 2. **F. Poulenc** (1899-1963): Quatre Motets pour le Temps de Noël
"O magnum mysterium"
"Quem vidistis pastores dicite"
"Videntes stellam"
"Hodie, Christus natus est"
 3. **W.A. Mozart** (1756-1791): Laudate Dominum για σοπράνο χορωδία και ορχήστρα
 4. **G.F. Händel** (1685-1759): Ορατόριο *Μεσσίας* για σοπράνο, χορωδία και ορχήστρα σε ενορχήστρωση του W.A. Mozart (αποσπάσματα)
 1. Overtura
 2. Coro: For unto us a child is born
 3. Pifa
 4. Recitativo- Coro: There were shepherds abiding in the field / Glory to God in the highest
 5. Recitativo-Aria
 6. Coro: Alleluia
 5. **Άγια Νύχτα και Κάλαντα Χριστουγέννων** σε επεξεργασία και ενορχήστρωση Βλ. Συμεωνίδη
- Σοπράνο: **Ματίνα Γεροθανάση**, Επικ. Καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ

Χορωδίες:

Χορωδία «Γιάννης Μάντακας» ΑΠΘ

Χορωδιακό Εργαστήρι ΤΜΣ ΑΠΘ

Χορωδία «Τρισεύγενη Καλοκύρη» ΤΜΣ ΑΠΘ

Διδασκαλία - Διεύθυνση: **Εριφύλη Δαμιανού**

Συμφωνική Ορχήστρα ΑΠΘ

Προετοιμασία εγχόρδων: **Μικέλ Μιχαηλίδης**

Προετοιμασία πνευστών: **Θεοδώρα Ιορδανίδου**

Μουσική διεύθυνση: **Βλαδίμηρος Συμεωνίδης**

Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ